

3

Encuentro Nacional de Investigadores de Música Vallenata



Valledupar, 29, 30 y 31 de mayo 2014
UPC sede Sabanas



Homenaje Isaac "Tijito" Carrillo Vega

Programación



MinCultura
Ministerio de Cultura

PROSPERIDAD
PARA TODOS

ISAAC ENRIQUE CARRILLO VEGA



Foto: Jacobo Solano

1. De Hinojos
2. La Guayabalera
3. El Guajiro
4. La Salde fruta
5. El baile de la pluma
6. De Flor en Flor
7. Desterrado
8. Las Mujeres
9. La Cañaguatera
10. Negrita Linda
11. Mi primo
12. Muchachita Querida
13. Homenaje a Pedro Castro
14. Adelina
15. A lo tuyo tu
16. La noche de tu boda
17. Blanquita
18. Napoleón
19. Mortificación
20. Mala cabeza
21. Campeón mundial
22. Desesperado (Chiquita como yo)
23. Lejanía
24. Aventurera (10 de enero)
25. La disculpa
26. Los Capitalistas
27. Ni me olvidas ni te olvido
28. Soy sanjuanero
29. Bendición de madre
30. Recuerdos de amor
31. Narración vallenata



PROGRAMACIÓN GENERAL

3 Encuentro Nacional de Investigadores de Música Vallenata 2014

**Homenaje:
Isaac "Tijito"
Carrillo Vega
(Cantautor vallenato)**

Lugar:
Escuela de Bellas Artes.
Sede Sabanas del Valle
Parque La Vallenata-UPC
(Campus Universitario)

Entrada libre: Comunidad
universitaria



ORGANIZA

UNIVERSIDAD POPULAR DEL CESAR

Rector: Jesualdo Hernández Mieles

VICERRECTORÍA DE INVESTIGACIÓN Y EXTENSIÓN

Vicerrector: Raúl Bermúdez Márquez

DECANATURA DE CIENCIAS BÁSICA Y DE LA
EDUCACIÓN

Decano: Jaime Maestre Aponte

GRUPO DE INVESTIGACIÓN: LA PIEDRA EN EL
ZAPATO

Director: Jaime Maestre Aponte

Edgardo Remicio

Félix Molina-Flórez

Rosendo Romero

Reinel Fajardo

Poncho Camargo

Enrique Aguancha Rivero

ORGANIZACIÓN RADIAL OLÍMPICA STEREO
VALLEDUPAR

Javier Fernández Maestre - Director Artístico

Lisbeth Peñaranda Brito - Gerente

Jorge Robles - Productor

Colaboradores:

Universidad Popular del Cesar

Ministerio de Cultura

Comfacesar

Cámara de Comercio de Valledupar

Alcaldía Municipal de Valledupar

"LA PREVIA"

MIÉRCOLES 28 DE MAYO

Universidad Popular del Cesar
Auditorio Jaime Molina Maestre
Sede Escuela de Bellas Artes
Calle 15 número 12 a-54
Tel. 5850411
(Centro de Valledupar)

ESTADO DEL ARTE EN LA INVESTIGACIÓN

2.30 p.m.

Música y cultura: algunos temas y problemas al investigar
en el Caribe colombiano
Conferencista: Jorge Nieves Oviedo (1)

Refrigerio

4.30 p.m.

Apuntes para la elaboración de una crónica
Conferencista: Alberto Salcedo Ramos (2)

6.30 a.m.

Lanzamiento revista *Vallenatología*
Órgano divulgativo del Encuentro Nacional de Investigadores
de Música Vallenata
Presenta la revista: Hugues Sánchez Mejía
Moderador: César López Serrano

JUEVES 29 DE MAYO

Jornada de la mañana

INICIO DE LA PROGRAMACIÓN

7.00 a.m.

Cadena radial Olímpica Stereo, Valledupar
Visita del cantautor Isaac Carrillo Vega al programa radial “Temprano es más bacano” que dirige el periodista Javier Fernández Maestre

Auditorio Julio Villazón Baquero
Sede Sabanas

El vallenato universal de Gabo

9.00 a.m.

Gabo, Zapata Olivella y Escalona: Genios literatos a son de caja,
guacharaca y acordeón.
Rafael Oñate Rivero (3)

9.45 a.m.

GGM: La provincia y su música.
José Gabriel Coley Pérez (4)

Refrigerio

10:30.a.m.

La cultura vallenata en la narrativa de Gabriel García Márquez.
Ponente: Hernando Jesús Motato (5)

11:15 a.m.

Gabriel García Márquez como fuente primaria para documentar la
hibridación diacrónica del vallenato.
Ponente: Héctor González (6)
Moderador: Alfonso Hamburger

*Almuerzo ofrecido por el alcalde de Valledupar
Dr Freddy Socarrás Reales
(Parque la vallenata-UPC, Kiosco cancha de futbol)*

**Jornada de la tarde
Auditorio Julio Villazón Baquero
Sede Sabanas**

Hora. 2.00 p.m.

La cuestión de género en el Valle de Upar a través de las composiciones de Isaac “Tijito” Carrillo

Ponente: Miriam Castillo Mendoza (7)

2: 45 p.m.

El análisis enunciativo del discurso aplicado a las creaciones de Isaac Carrillo: una aproximación a la “cañaguatera”

Ponente: Juan Carlos Urango (8)

3:30 p.m.

Isaac Carrillo Vega: Encanto de las letras de un letrado autodidacta

Ponente: Luís Mendoza Sierra (9)

Refrigerio

4.15 p.m.

Isaac Carrillo Vega: Un juglar contemporáneo y la picaresca vallenata en sus canciones

Ponentes: Julio Oñate Martínez y
Jacobó Solano Cerchiaro (10)

5:00. p.m.

Conversatorio del escritor Roberto Burgos Cantor con el cantautor Isaac “Tijito” Carrillo (11)

6: 30. p.m.

Instalación del evento y homenaje al maestro Isaac “Tijito” Carrillo Vega
Presentación cultural.

7:00. p.m.

Cóctel de bienvenida
Moderador: Edgar Rey Sining
Presentación instalación del evento
Marina Quintero Quintero.

VIERNES 30 DE MAYO
Jornada de la mañana
Auditorio Julio Villazón Baquero
Sede Sabanas

8:00. a.m.

Economía, política y cultura campesina en las canciones vallenatas
Ponente: Hugues Sánchez Mejía (12)

8:45 a.m.

Sistema categorial de la música vallenata
Ponente: Roger Bermúdez (13)

Refrigerio

9:30 a.m.

Musical: La clave de los orígenes. La gaita-chicote de Atánquez
(Gaita hembra, macho, tambor y maraca) (14)

10:30 a.m.

Juancho Nieves y Elber Álvarez
De la Chuana ancestral a la gaita Universal (15)
Moderador: Alfonso Hamburger

*Almuerzo ofrecido por el alcalde de Valledupar
Dr Freddy Socarrás Reales*

(Parque la vallenata-UPC, Kiosco piscina Olímpica)

Jornada de la tarde

Auditorio Julio Villazon Baquero Sede Sabanas

2:00. p.m.

La nueva ola: Una década de polémicas.
Ponente: Abel Medina Sierra (16)

2.45 p.m.

Algunos problemas con la noción de mestizajes y las músicas mestizas.
Ponente: Jorge Nieves Oviedo (17)

3.30 a.m.

Tributo a Julio Fontalvo Caro.
1932-2014:

*Canciones antológicas: Río seco, Río crecido, El toro Balay, Mirala
como va y Las chiquillas*

Ponente: Marina Quintero Quintero (18)
Acordeonero o acordeonista: El “Chane Meza

Refrigerio

4:15 p.m.

Un Festival vallenato ideal.
Ponente: Jorge Naín Ruiz (19)

5:00 p.m.

Conversatorio del escritor Roberto Montes con el cantautor Esteban Salas
Somuza. (20)
Moderador: Edgar rey Sining



VIERNES 30 DE MAYO

**Parque de la UPC-Vallenata
(Campus Universitario)**

IV FESTIVAL DEL CACIQUE

CONCURSO Y PREMIOS

Inicio Hora: 9:00 a.m.
Concurso de Piquería
Canción inédita dedica a
Diomedes Díaz
Mejor intérprete de las
canciones del Cacique

7:00. p.m.
Grupos musicales en vivo
Ché Carrillo y Jaime Luís
Campillo

Evento programado por la
Organización Radial
Olímpica Stereo Valledupar
con el apoyo de la
Universidad Popular del
Cesar y el III Encuentro
Nacional de Investigadores
en Música Vallenata.

Entrada libre



**UNIVERSIDAD
POPULAR DELCESAR**



Grupo de investigación
La piedra en el zapato

Lanzamiento **La Historia Continúa** **Martin Elias** **Juancho de la Espriella**

SÁBADO 31 DE MAYO
Jornada de la mañana
Auditorio Julio Villazón Baquero
Sede Sabanas

8.00 a.m.

El machismo en las canciones vallenatas.
Ponente: Ismael Medina Lima (21)

8:45 a.m.

Alfredo Gutiérrez Vital: La leyenda viva.
Fausto Pérez Villarreal (22)

9:30. a.m.

Diomedes Díaz Maestro: El palabrero mayor.
Ponente: Óscar Ariza (23)

10:15. a.m.

La comunicación en el canto Vallenato.
Ponente: Álvaro Ibarra (24)

Refrigerio

11:00 a.m.

La percusión en los ritmos del Caribe colombiano: caso música
vallenata-sabanera
Ponentes: Mario y Felipe Paternina (25)
Moderador: Abel Medina Sierra

Almuerzo ofrecido por el Rector de la Universidad Popular del Cesar
Jesualdo Hernández Mieles
(Sede sabana)

Jornada de la Tarde
Plazoleta entrada principal
Sede sabana

Hora: 1:00 p.m.

Cumbia y Jazz: dos hermanas siamesas
(Andrés Landero y Luís Armstrong: La improvisación del dolor)
Ponente: Jaime Murillo Eslaba (26)

El vallenato y el Soul: Asunto del demonio
(Pacho Rada y Robert Jonson con el diablo por delante)
Ponente: Sandra Patricia Acosta Bilbao (27)

2:00 p.m.

Musical: La clave de los orígenes. Grupo de colita oriundo de Villanueva
(Guajira)
(Bombo, redoblante, maracas y acordeón) (28)

Refrigerio

3:00 p.m.

Efraín Quintero Molina y Félix Carrillo Hinojosa conversan con las
dinastías
Bolaño, Martínez y Durán (29)

4:30 p.m.

Rescate de letra y música: Canción inédita primeros años del vallenato
(30)

7:00 p.m.

Premiación y clausura
Premio Rafael Oñate Rivero – Libro –
Premio Julio Oñate Martínez – Crónica –
Evento patrocinados por La Cámara de Comercio de Valledupar:
José Luís Urón Márquez, Presidente

Parranda vallenata

Conjunto Los Juglares del Vallenato
Roy Rodríguez y su conjunto sabanero
Mario y Felipe Paternina Payares
Gustavo Osorio (Rey Vallenato 2014)
Che Carrillo y Jaime Luís Campillo
Juan Carlos Ovalle y Lucho Flores
Mariachi Azteca

Jornada de la noche

8.00 p.m.

Parque de la Leyenda Vallenata Consuelo Araujonoguera

Lanzamiento de la producción musical de Peter Manjarrés y Sergio Luis
Rodríguez
Álbum “Mundial”

**Isaac Enrique “Tijito”
Carrillo Vega:
Un vallenato gigante
y un hombre coqueto**



**UNIVERSIDAD
POPULAR DELCESAR**



Grupo de investigación
La piedra en el zapato



**CAMARA DE COMERCIO
DE VALLEDUPAR**

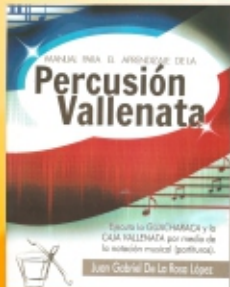
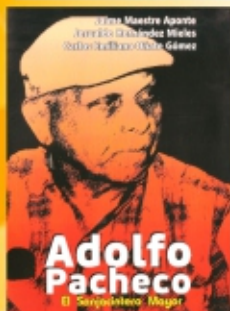


MinCultura
Ministerio de Cultura

**PROSPERIDAD
PARA TODOS**

Programa Nacional de Concertación Cultural Convenio No. C919 - 2014

RAFAEL OROZCO
ÍDOLO POR SIEMPRE



Libros Publicados 2013 - 2014



UNIVERSIDAD
POPULAR DELCESAR



Grupo de investigación
La piedra en el zapato



La venganza del
Ángel Malo

Relatos y días de la memoria de Colombia y del extranjero
Instituto María Victoria Polo

